

PROGRAMMES EPS LGT – 2019 – 1 FINALITÉ

L'éducation physique et sportive vise à former, par la pratique physique, sportive, artistique, un citoyen épanoui, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire.

5 OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Développer sa motricité	Savoir se préparer et s'entraîner	Exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif	Construire durablement sa santé	Accéder au patrimoine culturel
-------------------------	-----------------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------

DES COMPÉTENCES A CONSTRUIRE DANS 5 CHAMPS D'APPRENTISSAGE

CA1	CA2	CA3	CA4	CA5
<i>Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée</i>	<i>Adapter son déplacement à des environnements variés et / ou incertains</i>	<i>Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée</i>	<i>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner</i>	<i>Réaliser une activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir</i>

1 LISTE NATIONALE D'APSA PAR CHAMPS

CA1	CA2	CA3	CA4	CA5
Courses, sauts, lancers, natation vitesse.	Escalade, course d'orientation, sauvetage aquatique, VTT	Danse(s), arts du cirque, acrosport, gymnastique.	Badminton, tennis de table, boxe française, judo, basket-ball, football, handball, rugby, volley-ball.	Course en durée, musculation, natation en durée, step, yoga.

DES ATTENDUS DE FIN DE LYCÉE (AFL) PAR CHAMPS D'APPRENTISSAGE

CA3	<p>AFL1 : S'engager pour composer et réaliser un enchaînement à visée esthétique ou acrobatique destiné à être jugé, en combinant des formes corporelles codifiées. OU S'engager pour composer et interpréter une chorégraphie collective selon un projet artistique en mobilisant une motricité expressive et des procédés de composition</p> <p>AFL2 : Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions.</p> <p>AFL3 : Choisir et assumer des rôles au service de la prestation collective.</p>
------------	---

Le parcours de formation élaboré par l'équipe pédagogique : CA 3

CHOIX de certains éléments prioritaires sur chacune des séquences. Ces éléments permettent d'atteindre les AFL.	Séquence 1 APSA :	Séquence 2 APSA :
Développer et enrichir une motricité expressive à l'aide de divers paramètres (espace, temps, énergie) pour provoquer une émotion		
Explorer et choisir des procédés de composition au service de la relation avec ses partenaires		
Assurer différents rôles (interprète, chorégraphe, spectateur, juge, voltigeur, pareur, porteur, meneur...)		
Gérer la prise de risque dans le choix de ses actions		
Choisir, mettre en œuvre et réguler, seul et à plusieurs, un projet de composition ou d'enchaînement		
Utiliser différents supports d'observation et d'analyse pour apprécier des prestations et définir des pistes d'amélioration		
Se préparer, se concentrer pour se produire devant un public		
Maîtriser la réalisation individuelle de sa prestation pour la mettre au service de la production collective		
Répéter et persévérer pour améliorer l'efficacité de ses actions		

Acquisitions prioritaires (quoi apprendre pour atteindre ces acquisitions)

Décliner dans chaque AFL dans cette APSA

AFL1

1^{ère} séquence (2^{nde} ou 1^{ère})

2^{ème} séquence (1^{ère} ou Terminale)

AFL2

1^{ère} séquence (2^{nde} ou 1^{ère})

2^{ème} séquence (1^{ère} ou Terminale)

AFL3

1^{ère} séquence (2^{nde} ou 1^{ère})

2^{ème} séquence (1^{ère} ou Terminale)

Créer le parcours de l'élève (sur 2 séquences)

Choix de l'épreuve pour la séquence 1 :

Choix de l'épreuve pour la séquence 2 :

Décliner 1 ou 2 acquisitions prioritaires sur les 3 AFL

AFL 1

Acquisition prioritaire : QUOI FAIRE POUR L'ELEVE ?

SEQUENCE 1

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

SEQUENCE 2

Comment l'enseigner ?

Comment l'évaluer ?

AFL 2

Acquisition prioritaire : QUOI FAIRE POUR L'ELEVE ?

SEQUENCE 1

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

SEQUENCE 2

Comment l'enseigner ?

Comment l'évaluer ?

AFL 3

Acquisition prioritaire : QUOI FAIRE POUR L'ELEVE ?

SEQUENCE 1

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

Degré 1

Degré 2

Degré 3

Degré 4

SEQUENCE 2

Comment l'enseigner ?

Comment l'évaluer ?